

Registro 2-1422

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Escultura

Materiales y técnicas

Escultura

Dimensiones

Ancho 36 x Profundidad 37.8 x Alto 76 cm

Características que lo distinguen

Obra tridimensional, de bulto redondo. Figura masculina de cuerpo entero, de pie sobre una silla. Se trata de un hombre enano, uniformado: viste gorro, chaqueta larga abotonada, con banda y cinturón, pantalón largo y zapatos cerrados. Lleva gafas oscuras y tiene la expresión seria. Los brazos hacia atrás y las manos escondidas en los bolsillos. La superficie es de aspecto metálico, marrón y verde cobrizo, con textura rugosa. La escultura se alza sobre una base trapezoidal de madera.

Título

El vigilante

Fecha o período

1987

Creador

Hernán Puelma Puelma