

Registro 2-1706

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 36.7 x Ancho 44.4 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura figurativa monocromática que representa un escena de exterior al costado de una construcción simple. En la imagen se observan cinco personas armadas ocultas tras unos barriles que utilizan como trinchera. En primer plano, a la derecha, se observan las piernas de un cuerpo yacente. Destacan de la obra la expresividad de los rostros.

Restauraciones clave 013-02 de 2002 CNCR.

Título

La barricada

Fecha o período

1867

Creador

Pietro Bouvier