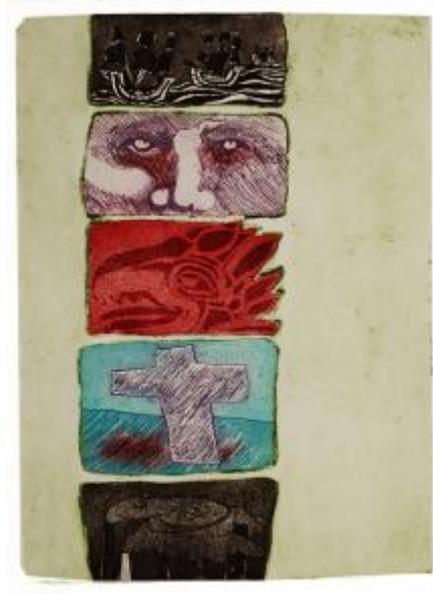


Registro 2-2104

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 34 x Ancho 24.5 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado figurativo, policromático, que representa cinco viñetas en orden vertical. La primera de ella contiene embarcaciones, tres carabelas en color negro. La segunda el plano cerrado de un rostro humano. La tercera iconografía precolombina, de un dragón. La cuarta un cruz vertical. La quinta monedas en color negro. Fondo blanco.

Título

Colonización

Fecha o período

1978

Creador

Pilar Domínguez Fuenzalida