

## Registro 2-559

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Tipo de objeto**

Pintura (obra visual)

**Materiales y técnicas**

Pintura (obra visual)

**Dimensiones**

Ancho 130 x Alto 110 cm

**Características que lo distinguen**

Composición rectangular, orientación horizontal. Paisaje marino diurno, con el horizonte por debajo del centro de la composición. Varios elementos distribuidos en distintos planos flotan en el agua, la cual está en calma. Destaca un cuerpo femenino, del cual solo se ven las nalgas y la pierna derecha, con zapato de tacón de color rosa; bajo el zapato hay una masa blanca con rayas azules representada en perspectiva. El cuerpo femenino está desplomado sobre bloques de aspecto marmóreo y elementos tubulares de aspecto metálico -uno de ellos, a la derecha, semicubierto por una tela negra-. Al fondo a la derecha hay una estructura cónica, también de aspecto metálico, con una tela de rayas amarillas y blancas por encima. Predominan los tonos gris y azul claro y destaca el ocre anaranjado de las piernas femeninas.

**Título**

On the rocks I

**Fecha o período**

1982

**Creador**

Enrique Matthey Matthey