

Registro 2-296

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 40 x Ancho 33 cm

Características que lo distinguen

Obra vertical de formato rectangular. Composición en base a dos figuras, la primera de ellas, una mujer con vestido blanco sentada en una silla sosteniendo un libro sobre su regazo. La otra, está reclinada sobre la primera. El fondo es colorido.

Título

Recordando

Tema

Álvarez Urquieta además de elogiar su pintura como un artista tesonero y de sólida preparación, sentencia "Recordando es un cuadro que está revestido de una claridad generosa. Es un poema sinfónico lleno de luz y color en un nota baja". (Álvarez Urquieta, Colección de cuadros de pintores chilenos o extranjeros que han influenciado la escuela chilena de pinturas pertenecientes a Luis Álvarez Urquieta, número 61).

Fecha o período

1913

Creador

Julio Fossa Calderón