

Registro 2-1602

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 55.5 x Ancho 38 cm

Características que lo distinguen

Composición rectangular, orientación vertical. Retrato de busto una mujer, de medio perfil hacia la derecha, sobre un paisaje con el horizonte en el centro. Tiene el cabello castaño, los ojos oscuros, los labios carmín. Sobre la cabeza, lleva un pañuelo de color rosa con decoración floral de colores; un manto gris alrededor del cuerpo. Se lleva la mano derecha al pecho, mostrando la manga larga azul oscuro. El paisaje del fondo está compuesto por el cielo azul con nubes, una arboleda en tonos verde-amarillentos, representada en perspectiva, y una superficie de agua con reflejos.

Título

La gitana, Gitana de Sevilla, Mala suerte

Tema

Representación de una gitana asustada, presagiando mala suerte.

Fecha o período

1898

Creador

Alfredo Valenzuela Puelma