

Registro 2-181

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 53 x Ancho 43 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Línea del horizonte en el tercio inferior de la obra. Paisaje. En primer plano, sector izquierdo árboles, a la derecha un tronco fracturado. En segundo plano se distingue un río entre cerros. Al fondo árboles y cerros. Cielo azul claro con algunas nubes.

Marco de moldura dorada con decoración fitomorfa.

Título

Paisaje

Tema

"Hay en Pedro Lira fundamentalmente - aun cuando repartió su obra entre otras atracciones-, un impulso de naturalismo objetivista tomado de los pintores de fines del siglo XIX, un ver las cosas por lo inmediato y sentimental". (ROMERA Asedio a la pintura chilena 1969, página 88)

Fecha o período

1871

Creador

Pedro Lira