Registro 2-780

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto
Grabado

Materiales y técnicas
Grabado

Dimensiones
Alto 37 x Ancho 50 cm

Características que lo distinguen
Obra rectangular, orientación horizontal, línea del horizonte en el tercio superior de la composición. Escena rural. En disposición circular se distinguen algunas figuras masculinas sosteniendo horquillas, otras arriando un grupo de caballos y dos hombres más al centro del círculo, uno de pie y el otro montando un caballo. Al fondo se aprecia un techo de paja, algunos árboles altos y una colina.

Título
La Trilla

Fecha o período
1956

Creador
Marco Bontá Bontá