

Registro 2-771

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 34 x Ancho 46 cm

Características que lo distinguen

Obra rectangular, orientación horizontal, línea del horizonte en el tercio superior. Composición en base a vista de medio cuerpo de cinco figuras masculinas con la cabeza cabizbaja y rostro abatido. Los retratados visten impermeables y gorros. Al fondo se distingue el mar y algunas embarcaciones menores.

Título

Después Del Temporal

Fecha o período

1956

Creador

Marco Bontá Bontá