

Registro 2-1685

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 200 x Ancho 217 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura policromática, figurativa, que representa una escena de exterior con tres mujeres y tres hombres. A la izquierda, un anciano, sentado en el suelo pide limosna con su sombrero, frente a sus ojos tres mujeres de amplios vestidos negros y tocados. A los costados otros hombres observan la escena.

Título

La limosna

Tema

La obra también recibe el nombre de "Camino de la iglesia" donde podemos observar que las feligresas, de una clase social alta, dedican algunas monedas a los más desposeídos que se encuentran en el lugar.

Fecha o período

1905

Creador

Gonzalo Bilbao y Martínez Bilbao y Martínez