

Registro 2-513

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Ancho 160 x Alto 140 cm

Características que lo distinguen

De formato rectangular, composición horizontal abstracta, fondo blanco con líneas negras en ángulo superior izquierdo enmarañado y sobre éstas cuerdas de cáñamo que caen en forma vertical desde el lado superior. Abajo tres estructuras tipo portones con mallas tonos ocre, amarillos y cafés.

Título

Sin título

Fecha o período

1991

Creador

Francisco de la Puente