

Registro 2-1120

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Escultura

Materiales y técnicas

Escultura

Dimensiones

Ancho 22 x Peso 17 x Alto 55.5 cm

Características que lo distinguen

Obra tridimensional exenta, se representa el retrato a cuerpo completo de un hombre vestido de traje. Éste, carga levemente su cuerpo hacia la derecha mientras mira hacia la izquierda, en una expresión despreocupada. El hombre de barba larga y edad madura se encuentra utilizando un sombrero.

Título

El escultor Desca

Fecha o período

1902

Creador

Simón González