

Registro 2-524

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Ancho 140 x Alto 100 cm

Características que lo distinguen

Composición rectangular, orientación horizontal. Paisaje costero diurno, con el horizonte alto. En el primer plano hay dos toallas extendidas sobre la arena de la playa, excediendo el margen inferior de la composición. La de la izquierda es amarilla y la de la derecha a rayas azules y verdes. Sobre las toallas hay unos pantalones largos azul oscuro con cinturón marrón, unos shorts azules, un par de zapatillas blancas de cordones y un par de calcetines de tenis. En la esquina inferior derecha, sobre la arena, hay una zapatilla de tenis. El mar y el cielo ocupan la parte superior de la composición.

Título

El último día

Creador

Gumaro Fernandois Fernandois