

Registro 2-94

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 33 x Ancho 42 cm

Características que lo distinguen

Obra bidimensional, rectangular, orientación horizontal. Vista de edificio en perspectiva. Composición en base a explanada con multitud de figuras esbozadas en tono azul. En segundo plano, construcción con arcos de medio punto coronados con agujas y tres grandes cúpulas en la sección superior.

Marco dorado con decoración fitomorfa.

Bastidor: Regular estado de conservación, posee cuñas adheridas al bastidor original. La madera de manufactura se observa delicada

Soporte: Buen estado de conservación

Base de Preparación: Buen estado de conservación presenta buena adherencia al soporte.

Capa Pictórica: Buen estado de conservación

Capa de Protección: Buen estado de conservación, suciedad superficial generalizada

Título

La Basilica de San Marcos, Venecia

Creador

Juan Francisco González