

Registro 2-142

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 75 x Ancho 60 cm

Características que lo distinguen

Composición ovalada, orientación vertical. Retrato de una mujer joven, de medio cuerpo, sobre un cortinaje rojo que se abre y deja entrever el cielo por la derecha. Tiene el cabello negro, con partidura al centro y recogido en un moño hacia atrás; la piel blanca, las cejas marcadas, los ojos oscuros. Lleva pendientes llamativos y un vestido negro -parece de terciopelo- de escote barco, con broche en el centro, y manto blanco con encaje.

Título

Doña Luisa Gómez Díaz de Reyes Saravia

Fecha o período

1844

Creador

Raymond Monvoisin Monvoisin