

## Registro 2-1606

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Tipo de objeto**

Pintura (obra visual)

**Materiales y técnicas**

Pintura (obra visual)

**Dimensiones**

Alto 50 x Ancho 61 cm

**Características que lo distinguen**

Obra bidimensional, rectangular, orientación horizontal. Naturaleza muerta. Composición en base a mesa con variados elementos sobre ella: una planta verde oscura en un macetero café, una botella, un paño blanco, frutas amarillas, un libro y una pipa. Fondo en tonos naranja y blanco.

Marco de aluminio de moldura chata.

**Título**

Naturaleza muerta

**Tema**

\*Fundamos el grupo Montparnasse con el fin de impulsar un movimiento con la problemática plástica contemporánea -explica Vargas Rosas- quisimos rechazar el arte manido, repetitivo, convencional. Se burlaban de nosotros. Nuestros propios maestros no nos estimulaban\*.

Vargas Rosas, Luis. Revista Academia N°1, Santiago: Instituto de Extensión de Artes Plásticas, Universidad de Chile, Santiago, 1975. p. 56.

**Fecha o período**

1923

**Creador**

Luis Vargas Rosas