

Registro 2-663



Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 53 x Ancho 36 cm

Características que lo distinguen

Composición rectangular, orientación vertical. Composición en blanco y negro en base a una figura humana femenina de medio cuerpo, de frente, sosteniendo con ambas manos una paloma, a la altura de su cuello. Tiene la cabeza ladeada hacia la derecha, el cabello oscuro, peinado hacia atrás, los ojos grandes, el cuello largo, las manos grandes. Al fondo, varias líneas horizontales atravesando la composición, a modo de alambrada.

Título

La niña de la paloma

Creador

Ginés Contreras