

Registro 2-1287

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 55 x Ancho 21 cm

Características que lo distinguen

Composición rectangular, orientación vertical, esbelta. Representación de un interior en tonos grises, sobre fondo neutro sin trabajar. En el primer plano, en la parte inferior, hay dos tarros, cuya base excede el margen inferior de la composición. Tras estos, un marco que ocupa todo el alto de la obra, atravesado por una viga de la que cuelgan varias herramientas. En el interior hay una presa de grabador.

Título

Taller 99

Tema

Representación del Taller 99.

Fecha o período

1993

Creador

María Angélica Mirauda