

## Registro 2-1277

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Tipo de objeto**

Grabado

**Materiales y técnicas**

Grabado

**Dimensiones**

Ancho 56 x Alto 76 cm

**Características que lo distinguen**

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado figurativo en tonos grises, se representa un animal de cuatro patas con rasgos extravagantes al centro, sobre éste un prisma rectangular levitando. Bajo los pies del animal se dibuja la línea del horizonte donde se proyecta una sombra rectangular. El fondo de la escena es negra.

**Título**

Confabulación bestial

**Fecha o período**

1982

**Creador**

Alberto Meza