

Registro 2-1909

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Ancho 35 x Alto 50 cm

Características que lo distinguen

Obra rectangular, orientación vertical. Composición geométrica en base a figura que asemeja un bastón de rayas color naranja y verde que en la parte superior se difuminan perdiéndose con el fondo. En la parte inferior el bastón atraviesa una sección café horizontal. Fondo en tono amarillo y café.

Título

Sin Título (Art. 22 Álbum Declaración Universal Derechos Humanos)

Fecha o período

1984

Creador

Julio Le Parc