

Registro 2-533

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Ancho 140 x Alto 140 cm

Características que lo distinguen

Composición cuadrangular. Composición antinaturalista sobre fondo neutro de color amarillo; en el centro se concentran varios planos de colores llamativos, representando una figura humana de cuerpo entero y de frente en escorzo. En la parte superior derecha hay un rectángulo vertical en perspectiva, al cual dirige la mirada el personaje.

Título

Yto

Tema

Representación antinaturalista de un hombre en escorzo, tumbado, con la pierna derecha extendida y la izquierda recogida, llevándose el brazo derecho al hombro izquierdo. Dirige la mirada hacia la representación de la Virgen con el Niño, en un cuadro que cuelga a la derecha.

Fecha o período

1995

Creador

Omar Gatica