

Registro 2-608

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 51.8 x Ancho 66.6 cm

Características que lo distinguen

Composición rectangular, orientación horizontal. Representación antinaturalista y primitivista de dos personajes, de busto, hacia el frente, uno al lado del otro. El de la derecha ocupa todo el alto de la composición; tiene el cabello largo, liso, negro; el rostro esquemático, de color negro con líneas de colores suaves, de forma ovalada, con los ojos almendrados, una línea vertical a modo de nariz y la boca abierta; el cuerpo es celeste, con líneas ocre y negras. El personaje de la izquierda ocupa el centro de la composición, lleva un pañuelo de colores sobre la cabeza, su rostro es gris oscuro y esquemático también; los ojos grandes y la boca abierta; su cuerpo está tapado por una pieza de color rojo. El fondo es neutro, marrón en la parte derecha y gris-celeste el resto.

Título

Dos cabezas

Fecha o período

1984

Creador

Ignacio Valdés