

Registro 2-18

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Ancho 120 x Alto 94.5 cm

Características que lo distinguen

Composición rectangular, orientación vertical. Retrato de una mujer, de medio cuerpo, ligeramente girada hacia la derecha y mirando hacia el frente, sobre fondo rojizo con una cortina con borlas doradas a la izquierda. Tiene la piel blanca, el cabello castaño oscuro peinado con rizos, las cejas delineadas, la nariz afilada y la boca pequeña. Lleva un vestido negro azulado –parece de terciopelo- con amplio escote, con un broche en el centro, y un manto blanco con encajes. Se apoya sobre una estructura en la esquina inferior derecha, lleva un anillo en el anular izquierdo y aguanta un abanico medio abierto con la mano derecha.

Título

Doña Carmen Alcalde y Velasco de Cazotte

Tema

Retrato de Carmen Alcalde y Velasco de Cazotte, casada con Henry Cazotte de la Tout, primer embajador de Francia en Chile. Hija de Juan Agustín Alcalde, Conde de Quinta Alegre.

Fecha o período

1843

Creador

Raymond Monvoisin Monvoisin