

Registro 2-1927

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Ancho 25 x Alto 35 cm

Características que lo distinguen

Obra bidimensional de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa, policromática, que representa un paisaje urbano. Se observa una calle sin salida, rodeada por viviendas blancas de tres pisos, existen diversos comerciantes, transeúntes y animales con características árabes.

Título

Calle del Cairo

Creador

Gian Giacomo Moretti Moretti