

Registro 2-2048

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 81 x Ancho 102 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular. Composición en base a una figura femenina de perfil y desnuda, con las rodillas sobre el suelo y las manos entrelazadas al frente ubicada en primer plano. Bajo ella, hay una figura masculina desnuda tendida sobre el suelo boca abajo, con el brazo izquierdo estirado. En segundo plano, en el extremo izquierdo, se asoma una figura masculina con el brazo derecho sobre el rostro. Al fondo, vegetación en tonos verde oscuro y marrón.

Título

Adán y Eva ante el cadáver de Abel

Creador

Alessandro Varotari