

Registro 2-1137

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Escultura

Materiales y técnicas

Escultura

Dimensiones

Alto 71 x Ancho 38 x Profundidad 34 cm

Características que lo distinguen

Obra tridimensional, de bulto redondo. Composición pétreo ovalada, con la base partida por la mitad mediante una hendidura vertical que la atraviesa. Por el lado principal -de superficie lisa- tiene dos incisiones ovaladas, una dentro de la otra, con el surco de textura rugosa, igual que la parte posterior de la obra.

Título

Composición, La Semilla

Creador

Wilma Hannig