

Registro 2-2178

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 24 x Ancho 16 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado monocromático, semi-abstracto, compuesto por un espacio surrealista, visto desde arriba y construido por líneas repetitivas en distinto sentido. Destacan un cubo alejado y la duplicación inferior de este, donde se lee: "VERONICA".

Título

Cartas a Verónica

Fecha o período

1982

Creador

Pilar Domínguez Fuenzalida