

Registro 2-797

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Acuarela

Materiales y técnicas

Acuarela

Dimensiones

Ancho 25 x Alto 34 cm

Características que lo distinguen

Obra bidimensional, rectangular, orientación vertical. Línea del horizonte en el tercio inferior de la obra. Composición en base a figura femenina vista de espalda, apoyada en la balaustrada de un mirador. La mujer tiene el pelo oscuro y lleva vestimenta en color rojo y amarillo. En el sector superior derecho se distingue la rama de un árbol. Al fondo se aprecia edificio esbozado con cúpula. Obra enmarcada, con paspartú.

Título

Desde el Santa Lucía

Creador

Pablo Burchard Eggeling