

Registro 2-2009

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Profundidad 13 x Alto 200 x Ancho 100 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa, policromática, que representa el retrato de cuerpo completo de una mujer de pie. La mujer, de edad madura, se encuentra al costado de un sitial color crema, apoyando su mano derecha sobre éste. Viste un vestido negro, largo y elegante además de un mantón de piel café por sobre los hombros.

Título

Retrato de madame Mierka

Fecha o período

ca. 1905

Creador

Paul Joanovitch