

## Registro 2-974

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Tipo de objeto**

Grabado

**Materiales y técnicas**

Grabado

**Dimensiones**

Ancho 56 x Alto 78 cm

**Características que lo distinguen**

Obra de formato rectangular de orientación vertical. Grabado figurativo que representa un ventanal con puertas rojas, a través de cuatro divisiones se permite ver figuras en el interior. En ese contexto cerrado se observa una vaca, un león y un florero. Sobre la ventana roja un cerdo azul lamiendo una flor hacia la derecha. El contexto del grabado es blanco.

**Título**

La Represión

**Tema**

La utilización de animales en una obra que se titula "La represión" genera un espíritu de ingenuidad e infantilización, sin embargo, "Según afirma la propia autora, en sus cuadros hay mucho de ironía, crítica y humor". (Sitio web Artistas Plásticos Chilenos)

**Fecha o período**

1972

**Creador**

Irene Domínguez