

## Registro 2-270

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Tipo de objeto**

Pintura (obra visual)

**Materiales y técnicas**

Pintura (obra visual)

**Dimensiones**

Alto 42 x Ancho 52 cm

**Características que lo distinguen**

De formato rectangular, composición horizontal figurativa en exterior, en que se representa tres vacunos en color café en primer plano, negro y blanco al fondo. Paisaje de pasto y cielo.

**Título**

Sol de la tarde en el potrero

**Tema**

"Este distinguido y cultísimo artista se ha dedicado a la pintura de animales, en cuyo género ha alcanzado una envidiable reputación. Es un artista de temperamento, hábil en el dibujo y la composición, unidas estas cualidades a un bello y simpático colorido" (Álvarez Urquieta, Colección de cuadros de pintores chilenos o extranjeros que han influenciado la escuela chilena de pinturas pertenecientes a Luis Álvarez Urquieta, número 41 ).

**Fecha o período**

1922

**Creador**

Rafael Correa