

Registro 2-1780

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Dimensiones

Ancho 31 x Alto 21 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Grabado figurativo, monocromático, de colores (blanco y negro) planos. Composición que representa un hombre semi-tendido al interior de un zapato, se observa de perfil. Utiliza sombre y tiene una nariz y zapatos alargados. Bajo el zapato hay una superficie marina con pirañas que nadan en sentido contrario. Fondo negro.

Título

El Remador, O remador

Fecha o período

1986

Creador

Paulo Cheida Sans Cheida Sans