

Registro 2-265

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Ancho 30 x Alto 43 cm

Características que lo distinguen

Objeto bidimensional. Composición en base a una naturaleza muerta. Presenta plano central, jarrón transparente con un ramo de cinco flores blancas, rosadas y amarillo sobre una mesa color blanca y celeste. Fondo marrón grisáceo.

Marco dorado, paspartú blanco crudo.

Suciedad superficial, restos de adhesivo y faltantes de capa pictórica en márgenes, perforaciones pequeñas en todo el margen, faltantes del dorado en el marco.

Restauración anterior: reentela 1982.

Título

Naturaleza muerta

Creador

Julio Ortiz de Zárate