

Registro 2-777

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Ancho 18 x Alto 20 cm

Características que lo distinguen

Obra rectangular, orientación vertical. Imagen blanco y negro. Paisaje rural. Composición en base a dos mujeres sacando panes de un horno, en segundo plano una pequeña casa y un burro.

Título

El Horno

Fecha o período

1932

Creador

Marco Bontá Bontá