

Registro 2-2263

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 64 x Ancho 78 cm

Características que lo distinguen

Composición rectangular, orientación horizontal. Paisaje antinaturalista diurno, con el horizonte por debajo del centro. En el primer plano, parte de una cascada con piedras; en el segundo plano, agua calma en verde y amarillo llamativos; en el tercer plano, vegetación y, en el centro, un río azul con piedras grises. Al fondo, a la izquierda, manchas en tonos ocres. El cielo parcialmente nublado ocupa la franja superior de la composición.

Título

La cascada

Tema

Representación de un paisaje con una cascada en primer plano -con el agua de color blanco, por la espuma, y rocas. En el segundo plano hay un lago con el agua tranquila, en la que se refleja la vegetación y en el cual desemboca un río -en tercer plano, en el centro-. Dicho río atraviesa una plantación de árboles. Al fondo a la derecha hay un cerro.

Creador

Abraham Bahamonde