

Registro 2-2264

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 61 x Ancho 77 cm

Características que lo distinguen

Composición rectangular, orientación horizontal. Paisaje antinaturalista diurno, con el horizonte en el centro, que muestra el cajón de un río. Dicho río está representado en perspectiva hacia el fondo, con el agua azul blanquecina y varias islas en verdes y grises. Al fondo, una cascada. A ambos lados de la composición, dos laderas empinadas -la de la derecha ocupa todo el alto de la composición- con vegetación frondosa. El cielo está parcialmente nublado.

Título

El salto

Fecha o período

1984

Creador

Abraham Bahamonde