

Registro 2-1483

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 15 x Ancho 15 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato cuadrado. Grabado monocromo figurativo que representa el retrato a medio perfil de un hombre adulto con pelo corto y bufanda, éste se encuentra esbozando una leve sonrisa. Al fondo del grabado se observa una marcada línea de horizonte con base de suelo achurada oscura y, en la parte superior, la representación de nubes.

Título

Autorretrato

Tema

La obra es un autorretrato del artista ejecutada durante su segundo año de formación académica, ya que había ingresado a la Escuela de Bellas Artes de la Universidad de Chile en 1962, para la fecha ya tomaba cursos con Eduardo Bonati.

Fecha o período

1964

Creador

José Samith