

Registro 2-2283

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 64 x Ancho 89 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura figurativa policromática que representa una escena de interior con un primer plano de elementos decorativos domésticos como plantas, jarrones con flores y frutas. Tras esto se observa la silueta de medio cuerpo de una niña que mira de reojo, a su costado izquierdo otra niña de perfil. En el fondo de la habitación un muro decorado por cuadros. La imagen presenta tonos ocre y amarillos.

Título

Interior

Tema

La obra de Alonso genera una reversión de la famosa pintura de Diego Velázquez desarrollada en 1656 "Las Meninas", en cuya imagen central se observa a la Infanta Margarita. Así mismo podemos suponer que la silueta ubicada en la esquina superior izquierda de la obra reversiona el autorretrato de Velázquez también presente en la obra.

Creador

Francisco Alonso