

Registro 3-36825



Institución

Museo Histórico Nacional

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Ancho 28,7 x Alto 19 cm

Características que lo distinguen

Obra visual de formato rectangular y disposición horizontal, es una composición monocroma que representa a un conjunto de personas frente a un caserío, en primer plano se observa un hombre de pie junto a su cabalgadura, cargando grandes alforjas cada lado del lomo; el hombre dialoga con dos mujeres, extendiéndoles un objeto en su mano, ellas están muy ataviadas y cubiertas con mantos. En el plano posterior aparecen las fachadas de casa sencillas y tres personas; en el horizonte se advierte cerros y vegetación.

Título

Sketches in Chile, the village baker. Escenas de Chile. El panadero del pueblo.

Creador

Melton Prior