

Registro 2-2299

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 64 x Ancho 80 cm

Características que lo distinguen

Obra bidimensional de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura figurativa, policromática, que representa un paisaje urbano. La imagen, desde una esquina, representa el plano de suelo y la conjunción de tres esquinas. Destaca, un edificio de dos pisos, de forma cuadrada en colores rosado y celeste, por la calle del costado se observa un tranvía amarillo y diversos peatones. Cielo despejado.

Título

Defensa y San Juan

Tema

La pintura de Luis Gowland Moreno representa dos calles importantes de la Ciudad de Buenos Aires; estas son Defensa y San Juan. Inclusive, detrás del edificio rosado es posible ver las cupulas de la Iglesia San Pedro González Telmo, construida originalmente en 1734 por la Orden Jesuita.

Fecha o período

1943

Creador

Luis Gowland Moreno