

Registro 9-131

**Institución**

Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 60 x Ancho 72.5 x Alto 72.5 x Ancho 60 cm

Características que lo distinguen

Obra inscrita en formato rectangular compuesta en base a paisaje con luz amarilla de amanecer, en primer plano escultura de tocador de flauta, balaustrada de ladrillos y jarrones con plantas. En segundo plano se ve un cerro en punta.

Suciedad superficial.

Título

Paseo del cerro Santa Lucía

Tema

Escultura en primer plano podría representar al Dios Pan, de la fertilidad masculina, pues toca la flauta. El paisaje posee una luz que podría interpretarse como amanecer pues es muy amarilla y las sombras son cortas. Representa una parte del Cerro Santa Lucía mirando hacia un cerro al norte de Santiago, posiblemente cerro Renca.

Creador

Martín Hidalgo Hidalgo