

Registro 2-2430

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 50 x Ancho 47.8 cm

Características que lo distinguen

Composición rectangular, orientación vertical. Retrato de busto de una mujer, de medio perfil hacia la derecha, inscrita en un óvalo insinuado -el fondo está inacabado-. Tiene el cabello castaño oscuro y lo lleva recogido, los ojos cerrados y la boca entreabierta; viste de negro. La obra tiene un aire abocetado, pues no el fondo no está trabajado.

Título

Ret. Doña Enriqueta Mac- Iver Post Mortem

Tema

Retrato de Enriqueta Mac-Iver después de su muerte.

Fecha o período

1914

Creador

Guillermo Vergara Vergara