

Registro 2-2504

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 18 x Ancho 12 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado semi-figurativo, monocromático que representa piezas irregulares de un cántaro roto. La obra presenta zonas de luz y de sombra que se intercalan de manera aleatoria. Inscripciones en la zona inferior.

Título

Cantaros Quebrados, La cruche cassée

Fecha o período

1950

Creador

Pino Della Selva