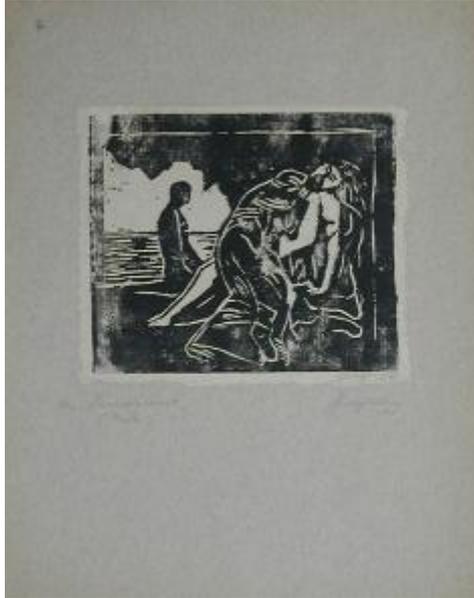


Registro 2-2544

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 20 x Ancho 24 cm

Características que lo distinguen

Obra bidimensional de formato rectangular en orientación horizontal. Grabado figurativo, monocromático que representa una escena religiosa. Se observa el cuerpo de un varón, de pelo largo, tendido junto a una figura de manto largo, negro, al interior de una cueva. Más atrás observa otra figura.

Título

Pieta

Fecha o período

1919

Creador

Hans Meyboden