

Registro 2-2567

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 50.1 x Ancho 35 cm

Características que lo distinguen

Obra bidimensional de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa, policromática que representa una naturaleza muerta o bodegón en un paisaje de exterior. En un primer plano, a la derecha, sobre un mantel azul intenso, se aprecian distintos objetos como; cuatro macetas de distinto color con flores extravagantes y una serpiente. Al final, un bosque, con arboles, animales y un sujeto de pie.

Título

Naturaleza muerta, Stilleben

Fecha o período

1922

Creador

Friedrich Treber Treber