

Registro 2-2634

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Dibujo

Materiales y técnicas

Dibujo

Dimensiones

Alto 24 x Ancho 15 cm

Características que lo distinguen

Anverso: Obra rectangular, orientación vertical. Composición en base a figura masculina con túnica, arrodillada, ubicada al centro de la imagen, a la izquierda esbozo de figura de pie sosteniendo un bastón. Los personajes están rodeados por varias figuras en distintas posiciones. En segundo plano se aprecia esbozo de construcción con cúpula y en la parte superior esbozo de nube y cruz. Reverso: Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Estudio de varios personajes, se distingue en la esquina inferior derecha una figura masculina agachada y que viste una túnica.

Título

Escena religiosa: Encuentro de Cristo con San Pedro (anverso) / Estudio de figura para la misma composición (reverso)

Fecha o período

Siglo XVII

Creador

Giorgio Bonola