

Registro 2-2684

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Ancho 36 x Alto 28 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura figurativa de una escena de exterior donde la línea del horizonte se encuentra en el tercio inferior de la obra. Es una composición en base a paisaje atravesado por un río. Sector inferior en tonos azul, verde, negro y ocre, el cielo, en cambio, con nubes en tono blanco, gris y azul claro. Obra enmarcada.

Título

Paisaje Sur de Chile

Tema

"Barcia no pretende describir un mundo de fenómenos sensibles, sino que organiza las cualidades formales que están implícitos en el paisaje, donde los colores geológicos corresponden a los cortes de la pintura". (M. ZARATE, PATRICIO, Augusto Barcia, retrospectiva MNBA, MNBA, Santiago, 2001, s/p).

Creador

Augusto Barcia