

Registro 2-2699



Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 100 x Ancho 140 cm

Características que lo distinguen

Composición rectangular, orientación horizontal. Composición abstracta en base a cuatro impresiones en blanco y negro dispuestas en dos filas y dos columnas. Cada impresión contiene imágenes de pinturas, sobre las cuales están escritos, en letra offset, los nombres de sus autores. En la parte superior, también en letra offset, está escrito el título.

Título

Versión residual de la historia de la pintura chilena

Fecha o período

1979

Creador

Carlos Altamirano