

## Registro 2-2768

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Tipo de objeto**

Grabado

**Materiales y técnicas**

Grabado

**Dimensiones**

Alto 32.8 x Ancho 49.3 cm

**Características que lo distinguen**

Obra bidimensional de formato rectangular en orientación horizontal. Grabado figurativo, policromático que representa una escena religiosa con seis personajes. Se observan, cuatro figuras de pie, con colores; rojo, verde, amarillo y azul, entorno a un cuerpo yacente. En la parte inferior izquierda, un cuerpo de tonalidad marrón se abraza por debajo del cuerpo central. Línea suelta. Fondo azul.

**Título**

Composición Descendimiento

**Creador**

José Perotti