

Registro 2-2775

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 18.5 x Ancho 20.7 cm

Características que lo distinguen

Obra bidimensional de formato rectangular y orientación horizontal. Grabado figurativo, monocromático, que representa cuatro figuras antropomorfas en una especie de ronda, que se miran entre ellas. Fondo con líneas de movimiento.

Título

Sin Título (4 figuras alargadas curvilíneas)

Creador

José Perotti